

## Antonio Stradivari 'Messiah' violin 1716

Stradivari's 1716 'Messiah' violin is one of the most coveted in the world. The pristine condition of the instrument, made during his 'golden period' and barely played since then, offers unique insights into the mind of the great master. This kit will be an excellent resource for anyone trying to replicate such a violin.

*'The 'Messiah' was as exceptional to Stradivari as it is to us. And this 'apartness' was as obvious to his sons, and even the Bergonzis who lived on in the Casa Stradivari, making and selling new instruments as well as salvaging and finishing partly completed work for a good 20 years after Antonio's death.'* - John Dilworth in the March 2011 issue

\*

Il violino "Messia" di Stradivari del 1716 è uno dei più ambiti al mondo. Lo stato incontaminato dello strumento, realizzato durante il suo "periodo d'oro" e da allora suonato pochissimo, permette spunti e osservazioni uniche sulla costruzione del grande maestro. Questo kit sarà una risorsa eccellente per chiunque cerchi di replicare un tale violino.

*Il "Messia" è stato così eccezionale per Stradivari come lo è per noi. E questa "separazione" era altrettanto ovvia per i suoi figli, e anche per i Bergonzi che continuarono a vivere nella Casa Stradivari, costruendo e vendendo nuovi strumenti, nonché recuperando e rifinendo lavori parzialmente completati per ben 20 anni dopo la morte di Antonio." - John Dilworth nel numero di marzo 2011*